




# Comunidades y Proyectos de Recursos Naturales

Seminario Asociatividad con Comunidades  
15 de octubre 2015



# AGENDA

1. **Contexto**
  2. **Ser una empresa sostenible**
  3. **Desafíos**
- 



**1.**  
**CONTEXTO**

---

## Un entorno que se ha complejizado

1.

Comunidades  
empoderadas

- + organizadas, nuevos liderazgos.
- + informadas, + experiencia.
- + recursos y apoyo de terceros (ONG's)
- + derechos legales.
- > participación en procesos evaluación ambiental.



2.

Desconfianza  
en las  
empresas

Sólo un **14%** personas declara confiar en ellas  
(CEP 2015)



## Un entorno que se ha complejizado

3.

Nuevas  
formas de  
comunicación



4.

Conflictividad  
y  
judicialización

### ≡ LA TERCERA

**En cinco años el 16% de  
proyectos de energía se ha  
judicializado**

Industria ve cambio en el desarrollo de iniciativas y dice que el tema pasó a un segundo plano.

*Constanza Pérez - Cueto V.*

*/ 04/06/2015 - 06:30*



**2.**  
**SER UNA EMPRESA SOSTENIBLE**

---

## SER SOSTENIBLE, ES UN BUEN NEGOCIO

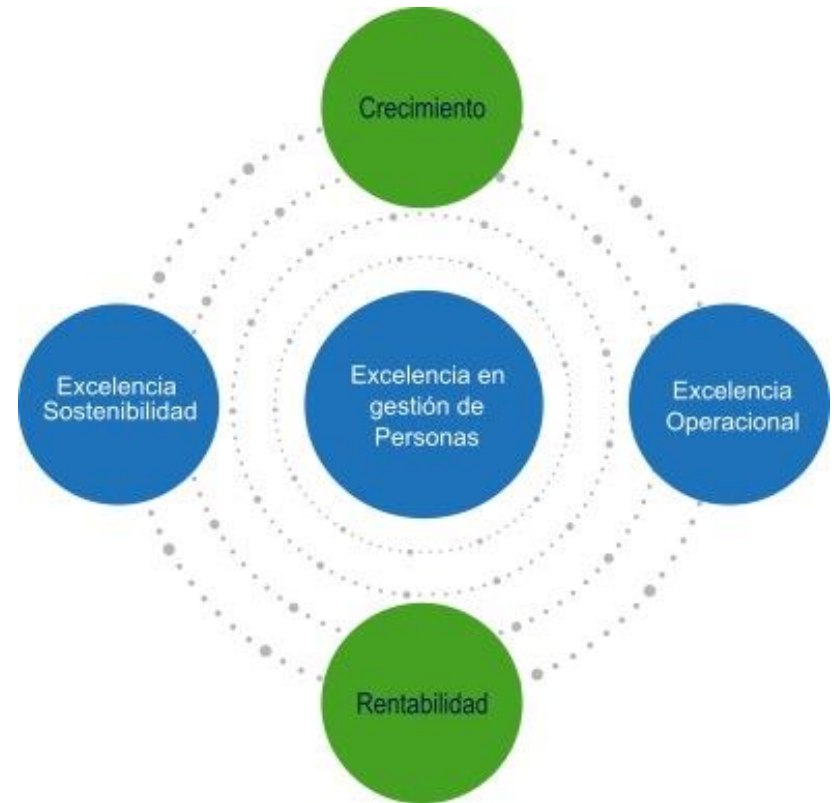


- **Reputación.**
- **Atrae y retiene** a inversionistas, trabajadores, clientes o usuarios.
- **Motivación, compromiso y productividad** de los empleados.
- **Relaciones positivas** con todos los grupos de interés.

# Colbún: una empresa que busca situar la sostenibilidad al centro

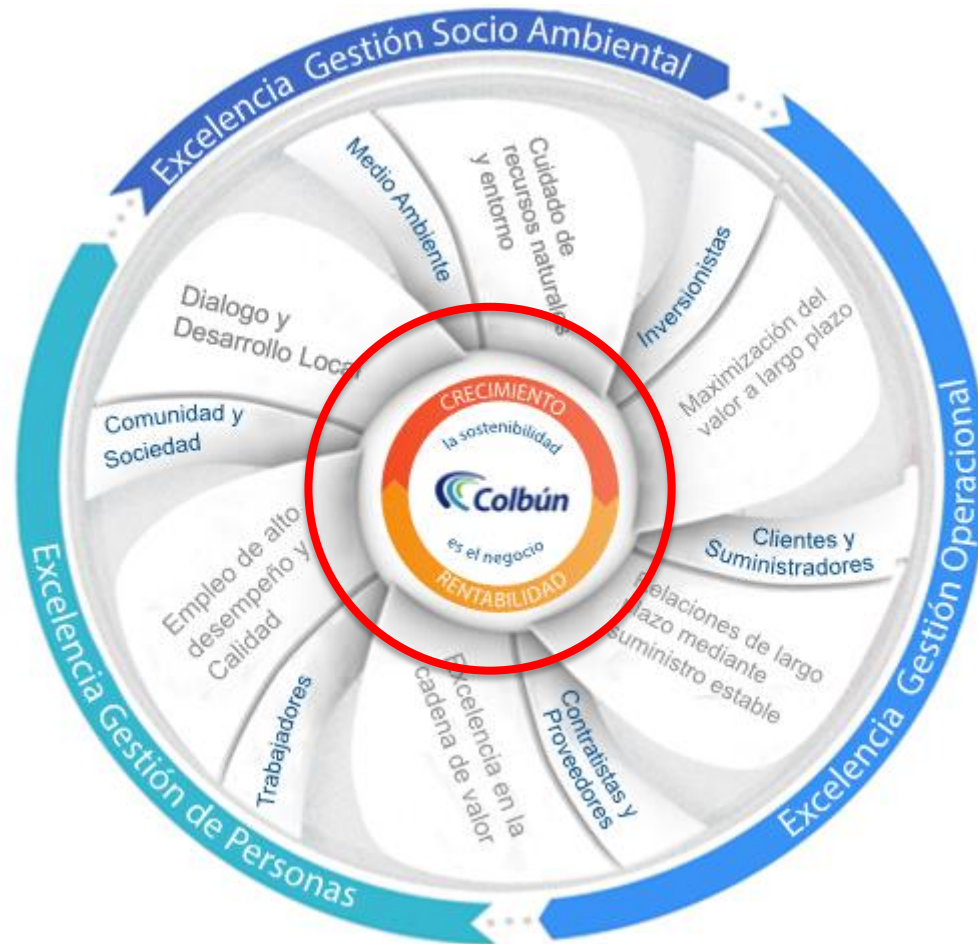


+





# En Colbún, la sostenibilidad no es un área del negocio: ES EL NEGOCIO EN SÍ





## **NUESTRA MANERA DE OPERAR**



An aerial photograph of a massive, dense crowd of people, likely at a festival or public event. The crowd is composed of individuals of various ages and ethnicities, creating a colorful mosaic of clothing. Two large, semi-transparent blue circles are overlaid on the image. The left circle contains the text 'ESTABLECER RELACION TEMPRANA' and the right circle contains 'CADA COMUNIDAD ES ÚNICA'.

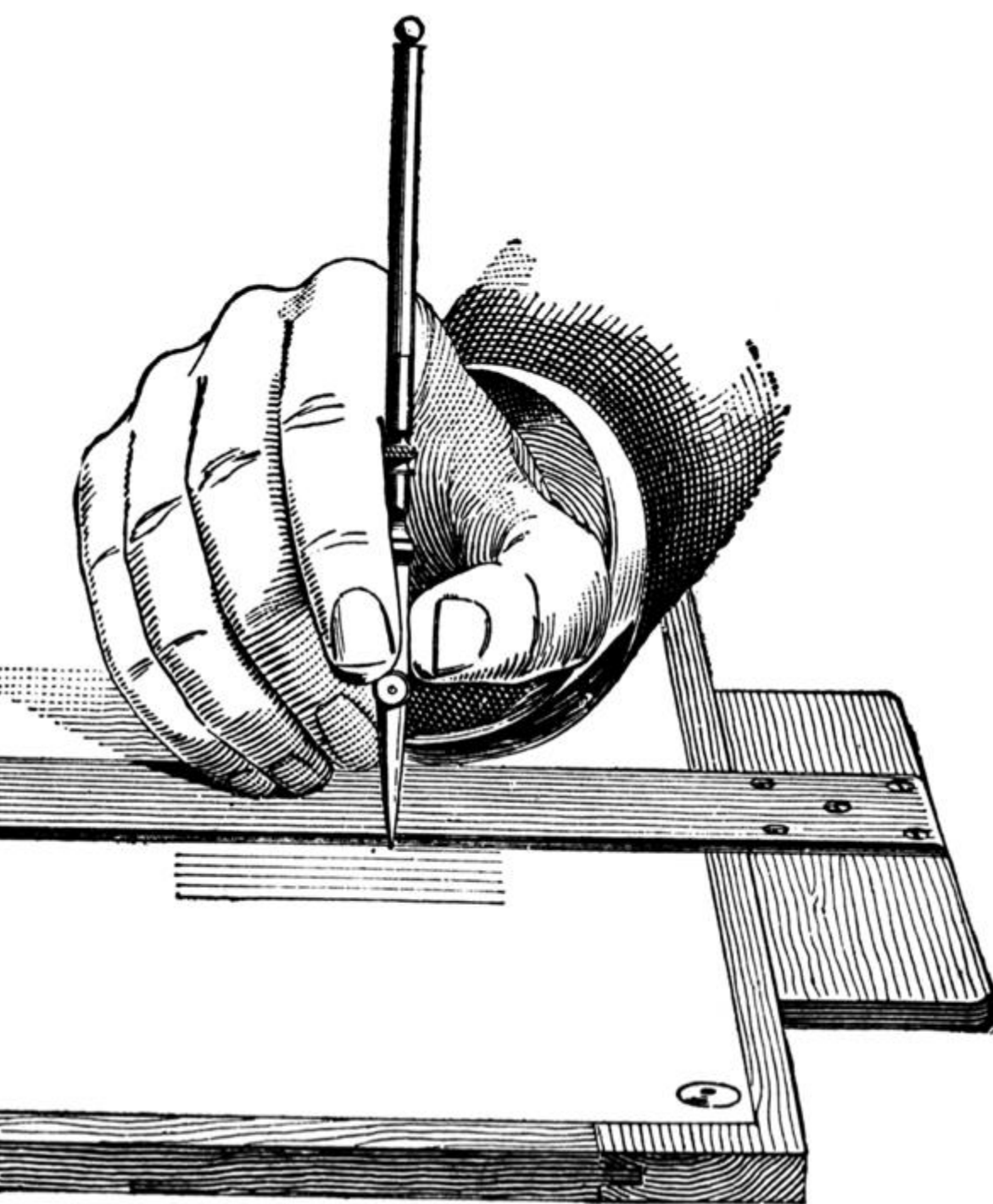
**ESTABLECER  
RELACION  
TEMPRANA**

**CADA  
COMUNIDAD  
ES ÚNICA**





**EQUIPOS  
LOCALES  
EMPODERADOS**



**DISEÑO  
TRANSVERSAL  
DE LOS  
PROYECTOS**

**RECONOCER  
TODOS LOS  
IMPACTOS**





**GERENTES DE  
PROYECTOS  
CON HABILIDADES  
BLANDAS**

**RELACIONES DE  
LARGO PLAZO**



**SISTEMAS DE  
RELACIONAMIENTO**

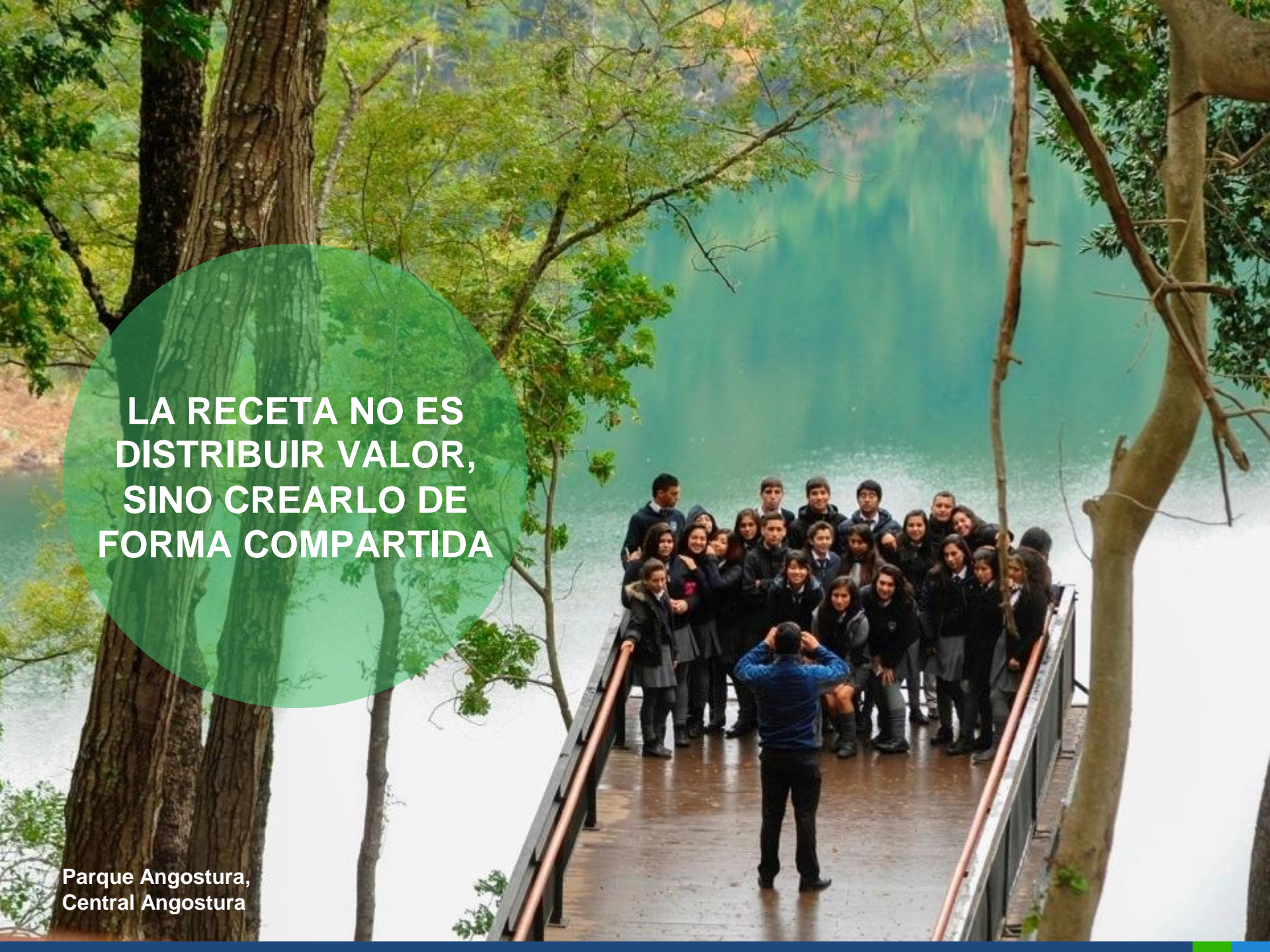
**REPORTABILIDAD**





**LA RECETA NO ES  
DISTRIBUIR VALOR,  
SINO CREARLO DE  
FORMA COMPARTIDA**

Parque Angostura,  
Central Angostura







# 3. DESAFÍOS

---



## **A. LA IMPORTANCIA DEL DIÁLOGO**

# Necesitamos reconstruir el diálogo





# DESDE EL SECTOR PRIVADO

- Transparencia
- Excelencia operacional
- Excelencia medioambiental
- Consulta temprana
- Valor Compartido



# LA SOCIEDAD CIVIL

- Participación informada
- Derribar prejuicios
- Crear valor compartido





# Y EL ESTADO

- Liderazgo político
- Visión largo plazo
- Modernización de la institucionalidad
- Institucionalización del dialogo en el territorio



## **B. GENERAR NUEVAS FORMAS DE INTEGRACIÓN CON LAS COMUNIDADES**



An aerial photograph of the Angostura Dam, a large concrete structure with multiple spillways. Water is cascading down the spillways, creating white foam. The dam is situated on a river, with a large reservoir behind it. The surrounding landscape includes green fields, a road, and mountains in the distance. A large green circle is overlaid on the left side of the image, containing the text 'EI CASO ANGOSTURA' in white capital letters.

**EI CASO  
ANGOSTURA**



- 
- A group of people are seated around a large wooden conference table in a room with wood-paneled walls. Several green hard hats are placed on the table in front of the participants. The room features a red curtain, a whiteboard, and a television. A semi-transparent blue circle is overlaid on the left side of the image, containing a list of bullet points.
- Socialización anticipada
  - Mesa de turismo (público-privada)
  - Plan de Reasentamiento Individual
  - Apoyo emprendimiento



PARQUE ANGOSTURA:

**100 mil**

visitantes a la fecha

(Playas, sendero, mirador, centro  
visitante, campings, caverna de  
máquinas)







## CENTRAL SANTA MARÍA

### Instalación de filtros

- Impiden ingreso de biomasa al ducto de sistema de refrigeración.
  - Eficiencia promedio:  
**99%**



# REFLEXIÓN FINAL

A young man with short dark hair and a beard, wearing a maroon t-shirt and blue jeans, is sitting cross-legged on a paved road. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background shows a blurred landscape of rolling hills and mountains under a clear sky. A large green circle is overlaid on the left side of the image, containing the text.

**ASUMIR QUE EL CAMINO  
ES LARGO**

*Si quieres llegar rápido camina solo,  
pero si quieres llegar lejos,  
camina acompañado.  
(Proverbio africano)*





**MUCHAS GRACIAS.  
¿DUDAS? ¿COMENTARIOS?**

